

Ausschreibung

Auslandsateliers 2025



LAND
SALZBURG

Allgemeine Informationen zur Bewerbung

Salzburger Künstler*innen und Kurator*innen aller Kunstsparten (sofern bei der jeweiligen Destination nicht anders angegeben) sind eingeladen, sich für den jeweiligen Ort, an den sie reisen möchten, zu bewerben.

Einreichen können Künstler*innen und Kurator*innen, die in Salzburg geboren wurden und einen über den Geburtsort hinausgehenden biografischen Bezug nachweisen können, **oder** die ihren Hauptwohnsitz seit mindestens zwei Jahren in Salzburg haben (Meldezettel nicht älter als vier Wochen) **oder** ihren künstlerischen Schwerpunkt in den letzten zwei Jahren kontinuierlich in Salzburg haben (Nachweis über Ausstellungen, Auftritte, Präsentationen ...)

Die in der Ausschreibung angegebene Dauer und der Zeitpunkt für den Arbeitsaufenthalt sind nicht verschiebbar, sollten mehrere Termine zur Auswahl stehen geben Sie bitte an, wann Sie an den von Ihnen gewünschten Ort fahren möchten. Sollten Sie sich für eine oder mehrere Destinationen bewerben, müssen Sie zu diesem Zeitpunkt auch tatsächlich verfügbar sein und die vom Land Salzburg gebotene Möglichkeit nutzen.

Die hier ausgeschriebenen Wohnmöglichkeiten sind jeweils für eine Person vorgesehen. Besuche und Begleitung von Partner*innen sind nur nach Absprache und Zustimmung möglich.

Der Arbeitsbericht soll ein ausführlicher Aufenthaltsbericht (ca. eine A-4 Seite Text und Fotografien der künstlerischen Arbeit) sein und spätestens einen Monat nach der Rückkehr vorgelegt werden.

Seit 2020 können sich Salzburger Künstler*innen **dreimal in sieben Jahren** für einen Auslandsaufenthalt bewerben. Für die gleiche Destination, für die bereits ein Stipendium des Landes gewährt wurde, ist keine erneute Bewerbung möglich.

Mit der Zuerkennung der Förderung stimmt der/die Fördernehmer*in der Veröffentlichung in Zusammenhang mit diesem Stipendium (zum Beispiel in Subventionslisten, Arbeitsbericht und ähnlichem) zu.

Digital einzureichen sind:

- Portfolio der eigenen künstlerischen Arbeit
- Motivationsschreiben (wenn nicht anders gefordert, muss kein konkretes Projekt beschrieben werden, sondern eine Darlegung der individuellen Gründe für den jeweiligen Aufenthalt eingereicht werden)
- Aufstellung aller bisherigen öffentlich geförderten Auslandsaufenthalte
- Nachweis des Salzburgbezugs
- Unterschriebener Einreichungsbogen mit Angabe der Destination(en) und des Zeitraums

Die Bewerbungsunterlagen sind unter dem Betreff „**Ateliers 2025**“ ausschließlich per E-Mail an kunst-kultur@salzburg.gv.at zu senden. Bei der Übermittlung von größeren Datenmengen verwenden Sie bitte Online-Plattformen wie beispielsweise WeTransfer o.ä.

Ende der Einreichfrist ist der **9. Dezember 2024**

Eine unabhängige Jury wird aus den Einreichungen die Stipendiat*innen auswählen. Sie werden in der ersten Februar Woche schriftlich über das Ergebnis der Jury informiert.

Für weitere Auskünfte

Land Salzburg
Referat 2/04 Kultur und Wissenschaft
Andrea Schaumberger
E-Mail: kunst-kultur@salzburg.gv.at
Tel. 0662 8042-2149

Informationen zu den Destinationen

1) Albanien, Tirana

In Zusammenarbeit mit der österreichischen Botschaft in Tirana wird für den Monat **September 2025** eine Atelierwohnung in der albanischen Hauptstadt organisiert. Am Ende des Aufenthaltes ist eine Ausstellung in der renommierten Zeta Galerie vorgesehen. Stipendium zu Aufenthaltskosten € 1.500,—, Reisekosten übernimmt die Botschaft.

2) Deutschland, Berlin

Das Land Salzburg stellt von **Oktober bis November 2025** ein Gastatelier im Milchhof, einem Atelierhaus in Berlin Mitte/ Prenzlauer Berg zur Verfügung. Weitere Infos zum Ort unter: milchhof-berlin.de

Stipendium zu Reise- und Aufenthaltskosten € 3.500,—

3) Frankreich, Paris

Das Land Salzburg stellt von **Juni 2025 bis Mai 2026** sein Atelier (47 m²) in der Cité Internationale des Arts in Paris zur Verfügung. Der Wohn- und Arbeitsraum, eine Mansarde im 4. Stock, wird jeweils für **vier Monate** vergeben. Bitte unbedingt in der Bewerbung den gewünschten Zeitraum angeben **Juni bis September 2025, Oktober 2025 bis Jänner 2026, Februar bis Mai 2026**. Der Gebäudekomplex der Cité des Arts mit insgesamt mehr als 300 Künstlerateliers ist an der Seine, im Viertel Marais, im Zentrum der Kunstmetropole gelegen. Länder und Städte aus der ganzen Welt (derzeit sind es um die 60 verschiedene Nationen) haben dort Ateliers.

Stipendium zu Reise- und Aufenthaltskosten € 6.000,—

4) Indien, Varanasi

In Kooperation mit dem Kulturforum und der Anandvan Artist Residency wird in der Zeit **zwischen September und November 2025** für einen Zeitraum von **acht Wochen** ein Wohn- und Arbeitsraum sowie täglich vegetarische Verpflegung zur Verfügung gestellt. Auch der Garten der Residenz kann genutzt werden. Vor Ort gibt es vier Hunde. Wichtig für die Bewerbung ist das Interesse an der indischen Kultur. Vor Ort kann eine Präsentation oder Ausstellung organisiert werden, dies ist jedoch kein Muss.

Stipendium zu Reise- und Aufenthaltskosten € 4.500,—

5) Italien, Rom

Im **Februar 2025** steht ein Zimmer mit Gemeinschaftsbad (2 Bäder/für Damen oder Herren) und Gemeinschaftsküche - die mit den anderen Zimmern des Historischen Instituts geteilt werden - am Österreichischen Kulturforum Rom zur Verfügung. Es besteht eine Anbindung an das Team des Kulturforums und des Historischen Instituts. Italienischkenntnisse sind wünschenswert. Aufgrund der räumlichen Gegebenheiten eignet sich das Zimmer **nicht für Stipendiat*innen aus dem Bereichen Bildnerische Kunst und Musik**. Gesucht werden z.B. Kulturmanager*innen im weitesten Sinn, Medienkünstler*innen, Literat*innen, Theoretiker*innen usw. mit einem weitgehend thematischen Bezug zu Italien.

Stipendium zu Reise- und Aufenthaltskosten € 2.000,—

6) Italien, Sardinien

Der Fondo Valentina Piredda-Sardinia, mit Sitz in Alghero und Bosa - ander Westküste der Insel - vergibt für zwei Künstler*innen für jeweils **einen Monat im Juni oder Oktober 2025**, ein Wohnatelier in Bosa. Am Ende ist eine Ausstellung in Alghero, mit einem Klein-Katalog zur Dokumentation geplant. Bitte unbedingt in der Bewerbung den gewünschten Zeitraum angeben.

Stipendium zu Reise- und Aufenthaltskosten € 1.500,—

7) Kanada, Oakville

In Kooperation mit Oakville Galleries wird ein Arbeitsraum für vier Wochen im Zeitraum vom **15. Juni bis 15. Juli 2025** zur Verfügung gestellt. Die Residency ist gedacht für Filmemacher und Künstler*innen die in diesem Bereich arbeiten. Ein Screening während des Filmfestivals „Sunset Kino“ kann gemeinsam mit dem dortigen Direktor organisiert werden. Oakville Galleries ist ein Museum für zeitgenössische Kunst, 30 km westlich von Toronto am Ontariosee gelegen mit zwei Standorten, einen im Zentrum und ein Atelierhaus direkt am See. Das Museum ist eine führende Kunstinstitution in Kanada mit Schwerpunkt auf junge und etablierte Künstler*innen aus Kanada und international. Stipendium: € 3.000,—

8) Mexiko, Merida

In Kooperation mit Centro Cultural La Cupula stellt das Land **zwischen September und Oktober 2025 (oder noch später im Jahr) für acht Wochen** ein Atelier und eine Wohnunterkunft zur Verfügung. Die Miete für die Unterkunft (ca. € 1.550,—) ist im Vorfeld aus dem Stipendium selbst zu bezahlen.

Stipendium zu Reise- und Aufenthaltskosten € 6.500,—

9) Taiwan, Tainan

In Zusammenarbeit mit dem Soulangh Cultural Park, etwas außerhalb von Tainan im Süden des Landes, in einer ehemaligen Zuckerfabrik, die gut adaptiert wurde, kann ein Salzburger oder eine Salzburgerin **1. September bis 29. Oktober 2025** für 2 Monate oder bis maximal 90 Tage dort wohnen und arbeiten. Die Verantwortlichen des Kulturparks in der alten Hauptstadt von Taiwan halten in ihrer Information fest: We especially welcome artists working with cross discipline arts, performance and/or visual arts. Zur Erklärung: Es gibt dort professionell adaptierte Veranstaltungsräume für z.B. Theater oder Performances und die Partner wünschen, dass der Salzburger/die Salzburgerin auf diese Infrastruktur eingeht, in dieser Richtung arbeitet und auch ein Ergebnis vorstellt. Eine Ausstellung, ist möglich und wird während des Aufenthalts von den Leitern des Kulturzentrums entschieden.

Stipendium: € 3.500,—

10) Ungarn, Budapest

Die Budapest Galeria stellt für den Zeitraum von **September bis Oktober 2025** eine Atelierwohnung zur Verfügung. Das Atelier mit einem angeschlossenen Schlafräum und Küche liegt in einem Wohnhaus im Zentrum. Von der Budapest Galeria gibt es einen Beitrag von ca. € 2.000,—.

Stipendium zu Reise- und Aufenthaltskosten € 1.000,—

11) Ungarn, Cered

Die ArtColony Cered stellt vom **August 2025** eine Atelierwohnung in der Künstlerkolonie zur Verfügung. Das Atelier mit einem angeschlossenen Schlafraum und Küche liegt in einem Wohnhaus in dem sich auch eine Grafikwerkstatt und eine kleine Galerie befinden. Vom 01. Bis 10. August findet unter der Leitung des Salzburger Künstlers Caba Fürjesi die ArtColony Classic statt. Es besteht die Möglichkeit an anschließenden Gruppenausstellungen teilzunehmen.

Stipendium zu Reise- und Aufenthaltskosten € 2.500,- (davon müssen vor Ort € 500,- als Unkostenbeitrag entrichtet werden).

Weitere Informationen und Fotos zu allen diesen Auslandsateliers sind auf unserer Website:

www.salzburg.gv.at/kultur/_Seiten/ateliers_im_ausland.aspx



Einreichungsbogen

nur für Ausschreibungen und Wettbewerbe des Referats 2/04 Kunst und Kultur

Vorname	Nachname
Adresse (Straße, Hausnummer, PLZ, Ort)	
Telefon	E-Mail
Ort, Datum der Geburt	
Ich bewerbe mich um/für	

- Dieser Einreichungsbogen ist den laut jeweiliger Ausschreibung geforderten Bewerbungsunterlagen beizulegen.
- Ihre übermittelten Daten werden ausschließlich für den Zweck der Abwicklung des Preises, Stipendiums oder Wettbewerbes verwendet. Dies inkludiert auch die Übermittlung Ihrer Daten an die Mitglieder der Jury. Überdies wird auf die **allgemeine Datenschutzinformation** des Landes www.salzburg.gv.at/datenschutz verwiesen.
- **Einreichungsadresse**
Land Salzburg
Abteilung 2 - Kultur, Bildung, Gesellschaft und Sport
Referat 2/04 - Kunst und Kultur
Postfach 527, 5010 Salzburg
kunst-kultur@salzburg.gv.at

Mit meiner Unterschrift erkläre ich mich mit den Einreichungsrichtlinien einverstanden und bestätige die Richtigkeit der Angaben.

Ort, Datum

Unterschrift
(händisch oder mit digitaler Signatur - z.B. Handysignatur)