

['stɪMMə]

DAS STUDENTISCHE MUSIKWISSENSCHAFTSMAGAZIN

CALL FOR PAPERS

➔ FÜR AUSGABE #3

Wen suchen wir?

- Musikwissenschaftsstudierende aller Studienstufen bis einschließlich zur Promotion

Was darfst du einreichen?

- Forschungsarbeiten aus frei wählbaren Gebieten der Musikwissenschaft (historisch, musikethnologische, gregorianischer Choral, Jazz, etc.)

Was ist StIMMe?

- Eine musikwissenschaftliche Fachzeitschrift des DVSM
- Publikationen und Redaktionsarbeit ausschließlich von MuWi-Studierenden und MuWi-Promovierenden
- Herausgegeben in Zusammenarbeit mit musiconn.publish, dem Open Access-Publikationsservice des Fachinformationsdienstes Musikwissenschaft
- StIMMe ist ein Pionierprojekt in der deutschsprachigen Musikwissenschaft

Was ist uns wichtig?

- Du zeigst uns, welche spannenden Blickwinkel studentische Forschung liefern kann!
- Bitte beachte die Vorgaben im hier einsehbaren [Style Sheet](#)

Was bedeutet das für dich?

- Du kannst Forschungsarbeiten bereits zu einem frühen Zeitpunkt deiner Karriere veröffentlichen
- Spannende Perspektiven sichtbar machen, die im Fach bisher unerhört geblieben sind

Bis wann darf ich einreichen?

- Bis zum **30.07.2024** mittels unseres Einreichungsformulars
- Rückmeldung über Annahme oder Ablehnung: voraussichtlich Anfang September

Noch Fragen?

Schreib uns gerne eine Mail an info@stimme-magazin.de